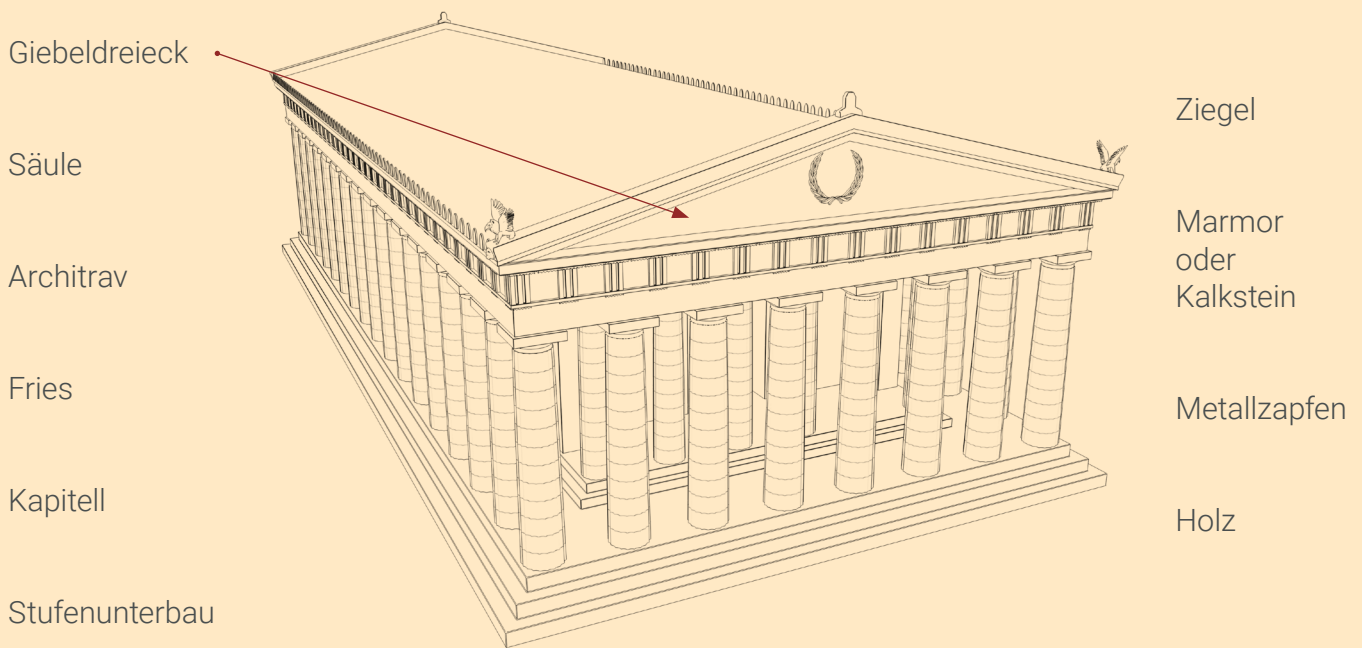


ARBEITSBLATT 1: Stabil, Alter! – Der griechische Tempel

I. Mit welchen Baumaterialien wurden griechische Tempel errichtet?

Ordne mit Pfeilen die Bauelemente und ihre Materialien zu.



II. Der Parthenon in Athen

Setze die fehlenden Wörter richtig ein.

Der Parthenon (wörtlich: »Jungfrauengemach«) ist ein griechischer Tempel auf der Akropolis in Athen. Er ist der Göttin geweiht und wurde in der Blütezeit der griechischen Antike im Jahrhundert vor Christus errichtet. Der für den Bau verwendete stammt aus den antiken Steinbrüchen nördlich von Athen.

An der Außenseite des Tempels verläuft eine Reihe Säulen: An der kurzen Seite befinden sich Säulen, an der langen Seite sind es Säulen. Archäologen nennen diese Tempelform daher auch, wörtlich »mit Säulenkranz«. Die im Giebel angebrachten waren in der Antike farbig bemalt. Sie zeigen Szenen aus der griechischen, wie die Geburt der Göttin Athena aus dem Kopf ihres Vaters Zeus. Im Inneren des Parthenon, der, stand in der Antike eine 12 Meter hohe der Göttin Athena aus und Elfenbein.

Peripteros

Holz

siebzehn

Cella

Mythologie

Marmor

fünften

Statuen

acht

Kultfigur

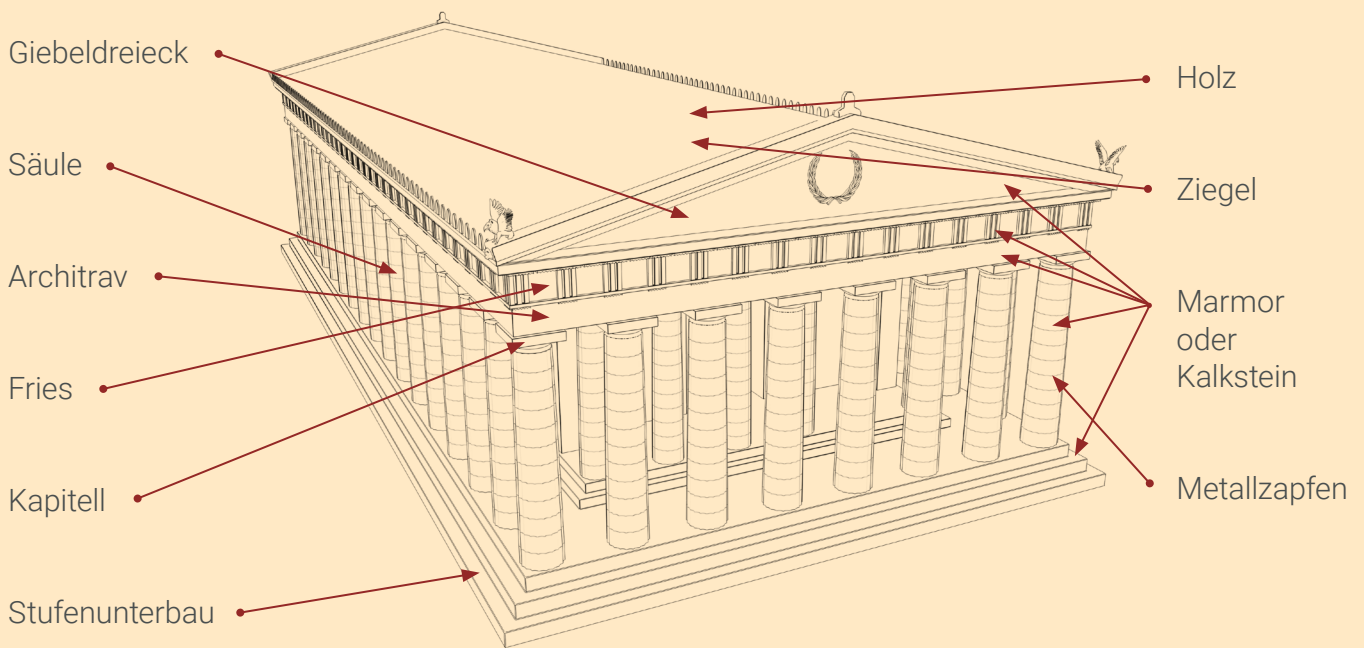
Gold

Athena

dorischer

I. Mit welchen Baumaterialien wurden griechische Tempel errichtet?

Ordne mit Pfeilen die Bauelemente und ihre Materialien zu.



II. Der Parthenon in Athen

Setze die fehlenden Wörter richtig ein.

Der Parthenon (wörtlich: »Jungfrauengemach«) ist ein griechischer Tempel auf der Akropolis in Athen. Er ist der Göttin **Athena** geweiht und wurde in der Blütezeit der griechischen Antike im **fünften** Jahrhundert vor Christus errichtet. Der für den Bau verwendete **Marmor** stammt aus den antiken Steinbrüchen nördlich von Athen.

An der Außenseite des Tempels verläuft eine Reihe **dorischer** Säulen: An der kurzen Seite befinden sich **acht** Säulen, an der langen Seite sind es **siebzehn** Säulen. Archäologen nennen diese Tempelform daher auch **Peripteros**, wörtlich »mit Säulenkranz«. Die im Giebel angebrachten **Statuen** waren in der Antike farbig bemalt. Sie zeigen Szenen aus der griechischen **Mythologie**, wie die Geburt der Göttin Athena aus dem Kopf ihres Vaters Zeus. Im Inneren des Parthenon, der **Cella**, stand in der Antike eine 12 Meter hohe **Kultfigur** der Göttin Athena aus **Holz**, **Gold** und Elfenbein.

Peripteros

Holz

siebzehn

Cella

Mythologie

Marmor

fünften

Statuen

acht

Kultfigur

Gold

Athena

dorischer