

## **CAMINOS CRUZADOS: FILOSOFÍA Y LITERATURA DEL EXILIO ESPAÑOL EN AMÉRICA LATINA**

**Martes, 13 de octubre 2020**

[18:00 – 20:00 Ocasión de ensayar de la conexión por Zoom y charlar en el espacio virtual] 

**Comienzo de las actividades en Hannover el miércoles, 14 de octubre**

**Miércoles, 14 de octubre 2020**

[9:30 – 10:00 Café de bienvenida]

**10:00 – 11:15 Conferencia de apertura**

10:00 – 10:30 Palabras de apertura

10:30 – 11:15 Francisco Caudet Roca (Universidad Autónoma de Madrid): “Adolfo Sánchez Vázquez: del socialismo científico al socialismo utópico”

[11:15 – 11:30 Café y refrescos]

**11:30 – 12:45 Aculturación y transtierro**

(director de mesa: Francisco Caudet Roca, Universidad Autónoma de Madrid)

11:30 – 11:55 Marion Röwekamp (El Colegio de México): “La aculturación de los exiliados españoles en América Latina”

11:55 – 12:20 Nikolaus Werz (Universität Rostock): “El rol de José Ortega y Gasset, José Gaos y otros transterrados españoles en el fomento de la cultura alemana en América Latina”

12:20 – 12:45 Discusión

[12:45 – 14:15 Almuerzo]

**14:15 – 15:30 El legado de Ortega**

(director de mesa: Matei Chihai, Bergische Universität Wuppertal)

14:15 – 14:40 Anne Bardet (Université Saint Louis Bruxelles/Universidad Complutense de Madrid): “Ortega y Gasset: El exilio en Argentina o la esperanza perdida” 

14:40 – 15:05 Jesús Díaz Álvarez (UNED-Madrid): “Javier Muguerza, el exilio filosófico del 39 y el legado de Ortega”

15:05 – 15:30 Discusión

[15:30 – 15:45 Café y refrescos]

**15:45 – 17:00 Meditaciones del exilio**

(directora de mesa: Berit Balzer, Universidad Complutense de Madrid)

15:45 – 16:10 Wolfram Nitsch (Universität zu Köln): “La 'Meditación de la técnica' de Ortega y Gasset”

16:10 – 16:35 Martín Grassi (Universidad Católica de Argentina): “Entre el éxodo y el método: el pensamiento indomable”

16:35 – 17:00. Discusión

[17:00 – 17:15 Café y refrescos]

### **17:15 – 19:00 Filosofía y mundo de la vida en el exilio**

(director de mesa: Guillermo Ferrer Ortega)

17:15 – 17:40 Hernán Inverso (Universidad de Buenos Aires): “Contra las voces agoreras que predicán la disolución del hombre’. Literatura, filosofía y ‘normalidad filosófica’ en Francisco Romero”

17:40 – 18:05 Sergio Pérez Gatica (Bergische Universität Wuppertal/Universität zu Köln): “La discusión entre José Gaos y Luis Villoro sobre el concepto husserliano del mundo de la vida (*Lebenswelt*)”.

18:05 – 19:00 Discusión

[19:00 – 20:00 Cena]

## **Jueves, 15 de octubre de 2020**

### **9:30 – 10:45 Conocimiento y expresión en el exilio**

(director de mesa: Niklas Schmich, Bergische Universität Wuppertal)

9:30 – 9:55 Karolina Enquist (Lund University, Sweden): “Exilio como contextualización, una propuesta metodológica dentro del campo de circulación del conocimiento”

9:55 – 10:20 Andrea Luquin Calvo (Universidad Internacional de Valencia): “Metáforas y nombres del exilio: la (re)creación del lenguaje” 

10:20 – 10:45 Discusión

[10:45 – 11:00 Café y refrescos]

### **11:00 – 12:15 Formas de representar el traumatismo**

(director de mesa: Alejandro Gasel, Universidad Nacional de la Patagonia Austral)

11:00 – 11:25 Ursula Hennigfeld (Heinrich-Heine Universität Düsseldorf): “El mito de Lázaro en la literatura y filosofía española”

11:25 – 11:50 Iván Galán (Bergische Universität Wuppertal): “Experiencia de guerra y exilio en la filosofía de Ortega y Gasset”

11:50 – 12:15 Discusión

[12:15 – 14:00 Almuerzo]

### **14:00 – 15:15 El legado filosófico y literario de María Zambrano (I)**

(directora de mesa: Luz Salazar Landea)

14:00 – 14:25 Beatriz Caballero Rodríguez (University of Strathclyde, Glasgow): “La relación de María Zambrano con el arte como pilar de la razón poética” 

14:25 – 14:50 Catarina von Wedemeyer (Freie Universität Berlin / Columbia University, NY): “Más allá de lo nacional - Pensar el mundo con María Zambrano” 

14:50 – 15:15 Discusión

[15:15 – 15:30 Café y refrescos]

### **15:30 – 16:45 Las revistas como medio de diálogo**

(director de mesa: Matías Agustín Thomas)

15:30 – 15:55 Niklas Schmich (Bergische Universität Wuppertal/Universidad Autónoma de Madrid): “¿Por qué no ‘para todos’...?”: El concepto de literatura en la revista ‘Realidad’”.

15:55 – 16:20 Raquel Macciuci (Universidad Nacional de La Plata): “El criticismo literario y filosófico de ‘Realidad’” 

16:20 – 16:45 Discusión

[16:45 – 17:00 Café y refrescos]

### **17:00 – 18:40 Crítica y creación**

(director de mesa: Sergio Pérez Gatica)

17:00 – 17:25 Aurelia Valero (Instituto de Investigaciones Filosóficas-Universidad Nacional Autónoma de México): “Sobre *El Deslinde* de Alfonso Reyes (Juan David García Bacca, José Gaos, Gabriel Méndez Plancarte y Edmundo O’Gorman)” 

17:25 – 17:50 Katrine Helene Andersen (University of Copenhagen): “Juan Larrea y el gran allende en América Latina” 

17:50 – 18:15 Ricardo Tejada (Université du Mans): “Las veredas sinuosas de la fenomenología en dos filósofos españoles exiliados (María Zambrano y Eduardo Nicol)” 

18:15 – 18:40 Discusión

### **18:40 – 19:20 Conferencia vespertina**

(introducción: Guillermo Ferrer Ortega)

18:40 – 19:20 Arturo Aguirre (Benemérita Universidad Autónoma de Puebla): “Friedlos o el exiliado. Violencia contra el enemigo de la ciudad” 

[19:30 – 22:00 Cena]

## **Viernes, 16 de octubre de 2020**

### **9:30 – 10:45 Conferencia sobre editoriales del exilio**

(directora de mesa: Lucía Pose)

9:30 – 10:10 Fernando Larraz (Universidad de Alcalá): “Teoría y crítica literaria en el catálogo de la Editorial Losada” 

10:10 – 10:45 Discusión

[10:45 – 11:00 Café y refrescos]

### **11:00 – 13:00 Poética filosófica del exilio**

(directora de mesa: Mariel Brisighelli)

11:00 – 11:25 Susanne Zepp (Freie Universität Berlin): “Rosa Chacel y Max Aub: El pensamiento de la Escuela de Madrid en el exilio” 

11:25 – 11:50 Mari Paz Balibrea (Birkbeck, University of London): “Indicios filosóficos en Rosa Chacel: Leer *Saturnal* y *La confesión* desde la crítica cultural”

11:50 – 12:15 Jenny Augustin (Heinrich-Heine Universität Düsseldorf): “Los debates literario-filosóficos sobre la ‘hispanidad’ en ‘España peregrina’ y ‘Cuadernos Americanos’”

12:15 – 12:40 Óscar Palacios Pérez (Université catholique de Louvain): “El exilio de Eduardo Nicol, de la reforma de Cataluña a la fundación de la modernidad mexicana”

12:40 – 13:00 Discusión

[13:00 – 14:30 Almuerzo]

### **14:30 – 16:00 Primera conferencia de clausura**

(director de mesa: Guillermo Ferrer Ortega)

14:30 – 15:10 Antolín Sánchez Cuervo (Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid): “La recreación de Don Quijote en el exilio filosófico español de 1939” 

15:10 – 15:35 Guillermo Ferrer Ortega (Bergische Universität Wuppertal): “Las meditaciones de José Gaos sobre *Don Quijote* y *Fausto* en el exilio”

15:35 – 16:00 Discusión

**Fin de las actividades en Hannover el miércoles, 14 de octubre**

**Lunes, 19 de octubre de 2020 (exclusivamente virtual vía ZOOM )**

### **14:30 – 15:15 Fenomenología literaria del exilio**

(director de mesa: Niklas Schmich)

14:30 – 14:50 Elena Trapanese (Universidad Autónoma de Madrid): “Narrar el exilio, pensar el exilio. Metáforas, símbolos y mitos del exilio español en América”

14:50 – 15:15 Discusión

### **15:30 – 16:45 El legado filosófico y literario de María Zambrano (II)**

(director de mesa: Sergio Pérez Gatica)

15:30 – 15:55 Diana Marisol Hernández Suárez (Freie Universität Berlin): “La recepción de María Zambrano en Octavio Paz y Alfonso Reyes”

15:55 – 16:20 María Ortega Mañez (Universität Wien): “Sobre la condición dramática del pensamiento en José Ortega y Gasset y María Zambrano”

16:20 – 16:45 Discusión

**17:00 – 18:15 Construir la filosofía y la literatura en el exilio**

(director de mesa: Guillermo Ferrer)

18:00 – 18:25 Jimena Sosa (Universidad Católica de Misiones): “García Morente en la constitución del campo filosófico tucumano. Refracciones de la práctica filosófica en contexto periférico”

18:25 – 18:50 Sebastián Buitrago Piñeda (Colegio de México): “La construcción de una epistemología literaria en México a la luz del pensamiento del exilio español”

18:50 – 19:15 Alberto García Salgado (Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo): “Filosofía de la expresión y del verbo poético en Eduardo Nicol”

19:15 – 19: 45 Discusión

**20:00 – 20:40 Segunda conferencia de clausura**

(introducción: Sergio Pérez Gatica)

20:00 – 20:40 Ángel Xolocotzi Yáñez (Benemérita Universidad Autónoma de Puebla): “La mediación de la afectividad. Impulsos de José Gaos en el exilio”