

Seminar für Kunstgeschichte und Filmwissenschaft

Lehrprogramm im Sommersemester 2022

193568 Semestereröffnung des Seminars für Kunstgeschichte und Filmwissenschaft Mo 11.04.2022,
Alle Studierenden und Interessenten sind herzlich eingeladen! 16.00-18.00 Uhr
Bitte beachten Sie die aktuellen Vorgaben der FSU zu den [Corona-Regeln](#). Fürstengraben 1,
HS 024

Vorlesungen

125651 Präsenz: Erfundene Wirklichkeit - Geschichte der altniederländischen Malerei Do 14:00 - 16:00
Prof. Dr. J. v. Fircks Fürstengraben 1,
HS 024

185716 Hybrid: Moderne – Modernismus – Postmoderne Mo 14:00 - 16:00
Prof. Dr. V. Krieger Fürstengraben 1,
HS 024

191858 Präsenz: Europäischer Manierismus in Kunst und Architektur ca. 1520-1600 Mi 14:00-16:00
PD Dr. Johannes Rößler Fürstengraben 1,
HS 024

159116 Präsenz: Filmgeschichte als Krisengeschichte: 100 Jahre Di 16:00 - 20:00
Filmmanifest und die Folgen (Kino im Schillerhof) Fürstengraben 1,
Prof. Dr. B. Groß HS 235

Basismodule

Basismodul

147043 Präsenz: Einführung in Film, Fotografie und Medienkunst Do 12:00 - 14:00
[Basismodul Einführung in Film, Fotografie und Medienkunst] Fürstengraben 1,
G. S. Farshi SR 221

Tutorium

173656 Präsenz: Einführung in Film, Fotografie und Medienkunst Mo 16:00 - 18:00
Julia Greiser Fürstengraben 1,
SR 275

Basismodul

179455 Online: Einführung in die Architektur Di 14:00 - 16:00
PD Dr. Müller, Ulrich

Tutorium

186845 Präsenz: Einführung in die Architektur Do 12:00 – 14:00
A. M. Flöhl Fürstengraben 1,
SR 276

Basismodul

166812	Präsenz: Einführung in die Objektkenntnis [Basismodul Bildkünste] Dr. S. Janzen	Mo 12:00 - 14:00 Fürstengraben 18, SR 203 <i><u>Di, 19.04.2022.</u></i> 18:00 - 20:00 Fürstengraben 18, SR 203 <i><u>Mi, 20.04.2022,</u></i> 18:00 - 20:00 Fürstengraben 1, SR 029
---------------	---	--

Basismodul

191855	Präsenz: Einführung in die Objektkenntnis [Basismodul Bildkünste] Prof. Dr. J. v. Fircks	Di 10:00 - 12:00 Fürstengraben 18, SR 203
---------------	--	---

Basismodul

167739	Präsenz: Einführung in die Objektkenntnis [Basismodul Bildkünste] Dr. Lars Zieke	Mi 12:00 - 14:00 Fürstengraben 18, SR 203
---------------	--	---

Basismodul

173806	Präsenz: Einführung in Film, Fotografie und Medienkunst [Basismodul Einführung in Film, Fotografie und Medienkunst] Lena Koseck	Do 10:00 - 12:00 Carl-Zeiß-Str. 3, SR 122
---------------	---	---

Tutorium

191860	Präsenz: Einführung in Film, Fotografie und Medienkunst Julia Greiser	Mo 18:00 – 20:00 Ernst-Abbe-Platz 8, SR 218
---------------	--	---

Aufbau- und Vertiefungsmodule

166097	Präsenz: Anna Karenina. Eine Figur in der medialen Geschichte [Aufbaumodul Film, Photographie, Medienkunst; Kunsttheorie, Bildtheorie, Medientheorie] Prof. Dr. B. Groß	Do 10:00 - 12:00 Ernst-Abbe-Platz 8, SR 208
179547	Präsenz: Licht und Schatten: Filmlektüren [Aufbaumodul Film, Photographie, Medienkunst; Kunsttheorie, Bildtheorie, Medientheorie] Prof. Dr. B. Groß	Mi 12:00 - 14:00 Ernst-Abbe-Platz 8, SR 208
64778	Präsenz: Von der Klassischen Moderne zur Gegenwart. Architektur und bil- dende Kunst [Aufbaumodul Moderne] Prof. Dr. V. Krieger	Di 12:00 - 14:00 Fürstengraben 18, SR 203
198439	Präsenz: Die Documenta [Aufbaumodul Moderne; Kunsttheorie] Prof. Dr. V. Krieger	Mi 10:00 - 12:00 Fürstengraben 18, SR 203

152633	Präsenz: Giganten der Meeresküste - Kunst und Architektur in den Städten der Hanse [Mittelalter und Neuzeit] Prof. Dr. J. v. Fircks	Di 12:00 - 14:00 Fürstengraben 1, SR 221
185765	Online: Rembrandt [Neuzeit] PD Dr. Müller, Ulrich	Do 10:00 - 12:00
94695	Online: Picasso [Moderne] PD Dr. Müller, Ulrich	Mi 10:00 - 12:00
94693	Online: Geschichte der modernen Architektur [Moderne] PD Dr. Müller, Ulrich	Mi 14:00 - 16:00
179548	Präsenz: Der Neue Deutsche Film: Geschichte u. Ästhetik [Aufbaumodul Film, Photographie, Medienkunst; Kunsttheorie, Bildtheorie, Medientheorie;] Golnaz Sarkar Farshi	Mi 10:00 - 12:00 Ernst-Abbe-Platz 8, SR 220
191771	Präsenz: Zur Geschichte und Ästhetik der Fotografie im 19. Jahrhundert [Film, Photographie, Medienkunst; Kunsttheorie, Bildtheorie, Medientheorie; Moderne] Dr. B. Forster	Do 16:00 - 18:00 Fürstengraben 18, SR 203
191773	Präsenz: Im Hinterzimmer der Wissenschaft: Das Sammlungsdepot (gem. mit Dr. Michael Markert) [Moderne; Praxismodul, ASQ Sammlungstechnik] (14-tägig) Dr. B. Forster	Fr 10:00 - 14:00 Fürstengraben 18, SR 203
166814	Präsenz: Kunst im Aufbruch: Malerei, Skulptur und Architektur der Florentiner Frührenaissance. [Kunst des Mittelalters; Kunst der Neuzeit in den BA- und MA-Studiengängen] S. Janzen	Mo 16:00 - 18:00 Fürstengraben 18, SR 203
198457	Präsenz: „Shamelessly Romantic“. Die Bildkunst der Britischen Romantik. [Aufbaumodul Neuzeit; Moderne] Elisabeth Ansel und Christin Neubauer	Do 10:00 - 14:00 Fürstengraben 18, SR 203
166124	Online: Zensur in den Medien [Aufbaumodul Film, Fotografie, Medienkunst (I & II); Aufbaumodul Kunst-, Bild-, Medientheorie und Ästhetik (I & II)] L. Serov	Mo 10:00 - 12:00
185787	Präsenz: Stummfilmästhetik <i>Blockseminar</i> 22.04., 14:00 -15:30 (Einführung) 06.05., 14:00-15:30, 16:00-17:30 20.05., 14:00-15:30, 16:00-17:30 03.06., 14:00-15:30, 16:00-17:30 17.06., 14:00-15:30, 16:00-17:30 01.07., 14:00-15:30, 16:00-17:30 08.07., 14:00-15:30, 16:00-17:30 15.07., 14:00-15:30, 16:00-17:30 [Aufbaumodul Film, Fotografie, Medienkunst (I & II); Aufbaumodul Kunst-, Bild-, Medientheorie und Ästhetik (I & II)] Dr. Kayo Adachi-Rabe	Ernst-Abbe-Platz 8, SR 218

Forschungskolloquien

- 125659 Präsenz:** Kolloquium für Examenskandidat/innen und Doktorand/innen
Prof. Dr. J. v. Fircks Di 18:00 - 20:00
Fürstengraben 1,
SR 221
- 186961 Präsenz:** Kolloquium für ExamenskandidatInnen und DoktorandInnen;
Blockveranstaltungen (Termine nach Vereinbarung)
Prof. Dr. V. Krieger 6./7.05.2022
ganztägig
Fürstengraben 1,
SR 223
- 51262 Präsenz:** Kolloquium für ExamenskandidatInnen und DoktorandInnen
Prof. Dr. J. Grave Mi 18:00 - 20:00
Fürstengraben 1,
SR 221
- 147068 Präsenz:** Kolloquium für ExamenskandidatInnen und DoktorandInnen
Pof. Dr. B. Groß Mi 16:00 - 20.00
Ernst-Abbe-Platz 8,
SR 208
- 71028 Online:** Architektur und Bildkünste in Neuzeit und Moderne
PD Dr. Müller, Ulrich Di 16:00 - 18:00

Praxismodule (Blockveranstaltung)

- 186894 Präsenz:** Zu den Objekten! Forschen im Museum
[Praxismodul]
Dr. Lars Zieke 13.4., 20.4., 27.4.,
16-18h
Fürstengraben 1,
Fakultätensitzungs-
zimmer 232
- 186822 PRÄSENZ:** Fürstliche Schlösser in Thüringen - Architektur, Ausstattung, Denk-
malpflege
Dr. Franz Nagel Fr 14:15 - 17:45
14 täg.
Fürstengraben 1,
SR 219

Exkursion

- 198458 Präsenz:** Jahresexkursion (Master): Kulturregion Ruhrgebiet und Documenta
Kassel
Prof. Dr. V. Krieger und Dr. Elisabeth Fritz 24.7.-1.8.2022