

Pan-visiones porteñas. Leopoldo Marechal, Xul Solar y la "recepción secreta" de dos heterodoxos de la cultura argentina.

Ed. Claudia Hammerschmidt, Mariela Blanco, Sabrina Gil y Carolin Voigt. Potsdam-London: INOLAS 2019.

Bibliografía:

- Abós, Álvaro (2017) [2004]: *Xul Solar. Pintor del misterio*. Buenos Aires: Sudamericana.
- Artundo, Patricia (ed.) (2006): *Xul Solar. Entrevistas, artículos y textos inéditos*. Buenos Aires: Corregidor.
- Artundo, Patricia (ed.) (2013): *Jorge Luis Borges recuerda a Xul Solar. Prólogos y conferencias 1949-1980*. Buenos Aires: Museo Xul Solar-Fundación Pan Klub-Fundación Internacional Jorge Luis Borges.
- Artundo, Patricia (dir.) (2016): *Catálogo razonado. Obra completa / Alejandro Xul Solar*. Buenos Aires: Fundación Pan Klub-Museo Xul Solar.
- Bendinger, Cecilia (2004): *Xul Solar. Grafías plástiútiles*. Buenos Aires: Elena Montero Lacasa de Povarché.
- Blanco, Mariela (2017): "Marechal y la vanguardia: un proyecto para imaginar la nación". En: *Recial* 11, 19 p.
- Blanco, Mariela (2019): *Invencción de la nación en Borges y Marechal. Nacionalismo, liberalismo y populismo*. Villa María: Eduvim. [En prensa].
- Borges, Jorge Luis (1926): *El tamaño de mi esperanza*. Buenos Aires: Gleizer.
- Borges, Jorge Luis (1930): *Evaristo Carriego*. Buenos Aires: Gleizer.
- Borges, Jorge Luis (1935): *Historia universal de la infamia*. Buenos Aires: Tor.
- Borges, Jorge Luis (1936): *Historia de la eternidad*. Buenos Aires: Viau y Zona.
- Borges, Jorge Luis (1944): *Ficciones*. Buenos Aires: Sur.
- Borges, Jorge Luis (1984): *Atlas*. Buenos Aires: Emecé.
- Borges, Jorge Luis (1990): *Comunicaciones 3: Recuerdos de mi amigo Xul Solar*. Buenos Aires: Fundación San Telmo.
- Bravo Herrera, Fernanda Elisa (2015): *Parodias y reescrituras de tradiciones literarias y culturales en Leopoldo Marechal*. Buenos Aires: Corregidor.
- Carricaburo, Norma (1998): "Las innovaciones de Xul Solar en el *Adán Buenosayres*". En: *Proa* [tercera época] 37, pp. 83-90.
- Castillo, Abelardo (2010) [1997]: *Ser escritor*. Buenos Aires: Seix Barral.
- Cisneros, Julia (2013): "Lectura en clave pan-astrológica del *Adán Buenosayres*: Leopoldo Marechal, Xul Solar y la vanguardia martinfierrista". En: *Síntesis. Artículos basados en tesinas de grado 4*, 16 p.
- Cristiá, Cintia (2011): *Xul Solar. Un músico visual: La música en su vida y obra*. Buenos Aires: Gourmet musical.
- Fernández, Macedonio (1967): *Museo de la novela de la Eterna*. Buenos Aires: CEAL.
- Fernández, Macedonio (1967) [1929]: *Papeles de reciénvenido*. Buenos Aires: CEAL.
- Fernández, Macedonio (s.f.): "Amigo Xul Solar" [Carta de Macedonio Fernández a Xul Solar]. Buenos Aires: Fundación Pan Klub-Museo Xul Solar.
- Funes, Patricia (2006): *Salvar la nación. Intelectuales, cultura y política en los años veinte latinoamericanos*. Buenos Aires: Prometeo.
- Gil, Sabrina (2018): "Viaje y espiritualidad. Una carta de navegación posible entre Xul y Marechal". En: Hammerschmidt, Claudia (ed.): *El retorno de Leopoldo Marechal. La*

- recepción secreta de un "poeta depuesto" en la literatura argentina de los siglos XX y XXI*. Potsdam-London: INOLAS, pp. 63-91.
- Gradowczyk, Mario (1994): *Alejandro Xul Solar*. Buenos Aires: Alba-Fundación Bunge y Born.
- Hammerschmidt, Claudia (2015): *Leopoldo Marechal y la fundación de la literatura argentina moderna*. Potsdam-London: INOLAS.
- Hammerschmidt, Claudia (2017): "La ultramodernidad de Leopoldo Marechal". En: *Estudios filológicos* 60, pp. 95-125.
- Hammerschmidt, Claudia (ed.) (2018): *El retorno de Leopoldo Marechal. La recepción secreta de un "poeta depuesto" en la literatura argentina de los siglos XX y XXI*. Potsdam-London: INOLAS.
- Jitrik, Noé (1984): *Las armas y las razones*. Buenos Aires: Sudamericana.
- Lojo, María Rosa/Cárcano, Enzo (eds.) (2017): *Leopoldo Marechal y el canon del siglo XXI*. Pamplona: EUNSA.
- López Anaya, Jorge (2002): *Xul Solar. Una utopía espiritualista*. Buenos Aires: Fundación Pan Klub-Museo Xul Solar.
- Lorenzo Alcalá, May (1999): *La utopía latinoamericana: Xul Solar, Matta y Lam*. Buenos Aires: Fundación Pan Klub-Museo Xul Solar.
- Marechal, Leopoldo (1965): *El banquete de Severo Arcángelo*. Buenos Aires: Sudamericana.
- Marechal, Leopoldo (1998) [1967]: "El panjuego de Xul Solar: un acto de amor". En: *Obras completas*. Vol. 5: *Los cuentos y otros escritos*. Buenos Aires: Perfil, pp. 327-328.
- Marechal, Leopoldo (2008) [1966]: *Cuaderno de navegación*. Buenos Aires: Seix Barral.
- Marechal, Leopoldo (2013) [1948]: *Adán Buenosayres*. Ed. Javier de Navascués. Buenos Aires: Corregidor.
- Marechal, Leopoldo (2013) [1937]: *Historia de la calle Corrientes*. Ed. bilingüe. Buenos Aires: Dunken.
- Marechal, Leopoldo (2014) [1948]: *Adam Buenosayres*. Trad. Norman Cheadle. Montréal: McGill-Queen's University Press.
- Marechal, Leopoldo (2014) [1960]: *La Patria*. Buenos Aires: Vórtice.
- Marechal, Leopoldo (2014): *Obra poética*. Ed. María de los Ángeles Marechal. Buenos Aires: Leviatán.
- Marechal, Leopoldo (2016) [1939]: *Descenso y ascenso del alma por la belleza. Didáctica por la belleza o Didáctica por los Vestigios del Hermoso Primero*. Buenos Aires: Vórtice.
- Marechal, Leopoldo (2016): *Polifemo. Drama satírico en clave criolla*. Ed. Marisa Martínez Pérsico. Trad. Giuseppe Gatti. Chieti: Solfanelli.
- Marechal, Leopoldo (2017): *El Hipogrifo*. Buenos Aires: Vórtice-Fundación Marechal.
- Martínez Pérsico, Marisa (2013): *Leopoldo Marechal, entre la cuerda poética y la cuerda humorística*. Città di Castello: Nuova Primos.
- Navascués, Javier de (2013): "Introducción". En: Marechal, Leopoldo: *Adán Buenosayres*. Ed. Javier de Navascués. Buenos Aires: Corregidor, pp. 11-74.
- Pagni, Andrea (2015): "Para una arqueología de *Adán Buenosayres*: Xul Solar en *Martín Fierro*". En: Hammerschmidt, Claudia (ed.): *Leopoldo Marechal y la fundación de la literatura argentina moderna*. Potsdam-London: INOLAS, pp. 291-318.
- Pagni, Andrea (2018): "Xul Solar, un traductor en dos escenas de traducción". En: Marinone, Mónica/Tineo, Gabriela (comps.): *Latinoamérica entre lenguajes y lenguas*. Mar del Plata: EUDEM, pp. 45-75.

Pellegrini, Aldo (1967): *Xul Solar*. Buenos Aires: Viscontea.

Sarlo, Beatriz (2002): "El caso Xul Solar. Invención fantástica y realidad". En: AA.VV.: *Xul Solar*. Madrid: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, pp. 45-66.

Sarlo, Beatriz/Altamirano, Carlos (1997): *Ensayos argentinos. De Sarmiento a la vanguardia*. Buenos Aires: Ariel.

Svanascini, Osvaldo (1962): *Xul Solar*. Buenos Aires: Ediciones Culturales Argentinas.

Xul Solar (2012): *Los San Signos: Xul Solar y el I Ching*. Ed. Patricia Artundo. Trad. Daniel Nelson. Buenos Aires: El hilo de Ariadna.